

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

AVRIL 2024

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

THÉÂTRE

L'Arche et le Château

STUDIO HÉBERTOT

78 bis Bd des Batignolles 75017 Paris

les lundis et mardis à 19H
du 18 mars au 16 avril 2024

Tout public

Durée : 75 min.

Tarif Plein : 30 €

Tarif Réduit : 20 €

Groupes : 16 €

Jeunes de 18 à 26 ans : 12 €

Moins de 18 ans : 10 €



PREMIER TEXTE D'AUTEUR
NOUVELLE MISE EN SCÈNE
DE XAVIER LEMAIRE

L'histoire incroyable d'un orphelinat arménien forcé à s'exiler dans la France de 1920, dévastée par la Grande Guerre. L'histoire d'un homme dont la volonté, l'abnégation et la générosité auront eu raison de la politique et des frontières. Un texte qui a la résonance des histoires singulières et universelles, écrit et porté par Xavier Kutalian, mis en scène par Xavier Lemaire.

Ce texte écrit comme un documentaire confessionnel, a la résonance des histoires singulières et universelles, parce que centrées sur la détermination des hommes qui en font leur chemin de vie.

Pour raconter cette histoire, il n'y a pas que la force d'un récit exceptionnel, il y a un acteur, Xavier Kutalian, extrêmement sensible, puissant et singulier. Xavier Kutalian est un comédien, et c'est aussi un Arménien, qui s'approprie avec douceur, fermeté et lucidité les personnages et l'histoire qu'il raconte. Il nous entraîne avec une grande dextérité et beaucoup d'émotion dans le cœur des Arméniens qu'il incarne. Il est l'exilé qui ne déplore pas une parcelle de terre qui ne lui appartient plus mais pleure ce rapport à l'être qu'il était, qu'il a perdu et qui le définissait.

Être privé de sa terre, c'est pour certains peuples être condamnés à l'errance et, par voie de conséquence, à l'indigence. Mais les traces du passé demeurent et ils s'assimilent tout à la fois à un désert qu'il faut fertiliser et à un vide qu'il faut remplir. C'est pour cela qu'il faut laisser une empreinte dans l'histoire et ce seul en scène participe à cette grande aventure essentielle !

Pour cette mise en scène, j'ai souhaité des choses simples, symbole d'une vie d'errance, avec des objets quotidiens comme des valises, des chaussures, un tapis, des jouets, des objets de culte mais aussi des dessins d'enfants et des factures, traces d'une vie remplie et riche. Pour ce spectacle de mémoire, nous avons cherché loin du pathos, le ludique, la sincérité et le partage.

Et comme dit un proverbe arménien : « Celui qui ne peut faire une prière chez lui fait la messe chez les autres ».

Xavier Lemaire

Après *Un coeur simple* (nomination Molières 2019 dans la catégorie "Seul en scène"), Xavier Lemaire (*Qui es-tu Fritz Haber ?*, *Les Coquelicots des tranchées*, *Là-bas*, *de l'autre côté de l'eau*, *Madame Ming*, *Rentrée 42...*) signe avec *L'Arche et le Château*, une nouvelle mise en scène pour un comédien.

XXX

Contact presse :

STAY ARTY

01 43 42 55 52 | contactestayarty.com

